

## PROJECT BASISCHOOL DE HOEVE

# Hoog kwaliteitsniveau met goedkope materialen

Versseput Architecten uit Utrecht heeft samen met aannemer Van Driesten Bouw uit Ede met een beperkt budget een deel van de oecumenische Jenaplan basisschool De Hoeve in Hoevelaken vernieuwd. Versseput is trots op het resultaat, want de kwaliteit van de nieuwbouw is desondanks hoog in zijn ogen.

### Jan Sint Nicolaas

**Hoevelaken** - Het was Peter Versseputs eerste ervaring met scholenbouw en de gebruikers van het uit 1973 daterende gebouw zijn dik tevreden over het resultaat. Ze voelen zich thuis in de nieuwbouw van hun school. Dankzij zijn eigenzinnigheid en overredingskracht heeft Versseput het project geheel volgens zijn kwaliteitsmaatstaven kunnen opleveren.

Bouwen in tijden van crisis hoeft niet ten koste te gaan van de kwaliteit, luidt zijn conclusie. Maar daarvoor heeft hij zich wel tot het uiterste moeten inspannen om mensen te overtuigen. Zo was hij er al snel uit dat twee oude houten noodlokalen, waar nauwelijks daglicht in doordrong door het ontbreken van ramen, tegen de vlakte moesten. Vanwege de financiën zat dat echter niet in het plan van het schoolbestuur en de gemeente Hoevelaken. De kinderen te laten terugkeren in de lokalen die alleen waren voorzien van daklichten was voor hem echter geen optie. Zelf heeft Versseput geen kinderen, maar zijn beroepsmatige entree in de basisschool heeft hem snel duidelijk gemaakt dat de huisvesting een ondergeschoven kindje is. De budgetten ervoor zijn eigenlijk nooit toereikend. "Bij de oplevering is het al niet goed genoeg."

"Scholen kennen een hele geschiedenis en het is voor mij leuk om te weten wat scholen



Met een krap budget heeft De Hoeve mooie lokalen én een zonneluifel gekregen.

meemaken. Dan merk je dat leerkrachten bijvoorbeeld heel ver gaan in het accepteren van wat ze krijgen. Er gebeurt pas iets als ze bij wijze van spreken door de vloer zakken." Onbegrijpelijk vindt hij dat. "We moeten gewoon goed voor onze kinderen zorgen."

### Vondst

Een "slimme vondst" noemt hij het om vooraf met de subsidieverstrekende partijen te gaan praten. "Je denkt natuurlijk dat dat geen zin heeft omdat er toch niet meer geld in zit, maar dat is dus niet waar. Dingen zijn te veranderen." Hij wist hen ervan te overtuigen dat slopen noodzakelijk was om er iets moois van te maken en het geld ervoor kwam alsnog op tafel. "We hebben daar een stap kunnen maken waardoor we toch net iets steviger in het zadel zaten."

Waar bezuinigd kon worden, deden Versseput en zijn teamgenoten dat, maar zonder afbreuk te doen aan kwaliteit en detaillering. Zo kozen ze voor de wanden en het meubelwerk niet voor duur meubelplaat,

maar voor betontriplek dat normaliter gebruikt wordt voor bekistingen. Het materiaal heeft een warme en natuurlijke uitstraling en kost maar een fractie van qua eigenschappen vergelijkbaar materiaal. Voor de hoge plafonds hebben de ontwerpers een speciaal voor dit project ontworpen plafondplaat van OSB (verschillende lagen houtschilfers) toegepast, eveneens vanwege de natuurlijke uitstraling. Hierin zijn ronde gaatjes aangebracht die zorgen voor een betere akoestiek. Ook de prijs van deze plaat is laag en is vergelijkbaar met die van een gemiddeld systeemplafond. Dankzij een bijdrage aan het bouwbudget van de school zelf heeft Versseput ook nog de verouderde toiletgroep mogen vernieuwen. En aan de buitenkant heeft hij nog een extra architectonisch element kunnen toevoegen in de vorm van een luifel: een stalen rooster dat het invallende zonlicht filtert. Hoewel hij aanvankelijk grote twijfels had of het project wel iets voor hem zou zijn, werd hij toch gegrepen door de betrokkenheid



van iedereen, van de schooldirecteur tot de aannemer ("hij heeft twee kinderen op deze school"). "Dat slaat over. Dan ga je ervoor, met hart en ziel, vanwege het maatschappelijke belang. Ik zie het als een verplichting om met ons bureau het beste te geven. Je ziet achteraf hoe mooi het ook kan gaan." De school heeft onder andere vier frisse, ruime en lichte lokalen aan de westgevel gekregen, voorzien van gebalanceerde ventilatie. De structuur van het schoolgebouw, de lokalen gegroepeerd rond het kerngebouw, is hersteld, zodat alle klassen weer een grote raampartij

### Projectgegevens

**Opdrachtgever:** Oecumenische Jenaplan basisschool de Hoeve, Hoevelaken  
**Programma:** Vier lokalen, bibliotheek, instructielokaal, toiletten, berging.  
**Bruto vloeroppervlak:** 545 m<sup>2</sup>  
**Architect:** Versseput Architecten  
**Projectteam:** Peter Versseput, Inge Schultz, Lotte Rijpstra, Jan Schouten  
**Constructies:** Boerkoel Utrecht  
**Installaties:** BerkhofBoerboom, Leusden  
**Aannemer:** Van Driesten Bouw, Ede  
**Kosten bouwkundige realisatie:** 550.000 euro, exclusief btw

Voor de wanden en het meubelwerk werd betontriplek gebruikt.

hebben. Opvallend is nu de beleving tussen 'oud' en 'nieuw' in de school, vinden de ontwerpers. Hoewel de nieuwe lokalen even groot zijn als de oude, worden ze als groter ervaren. "Het geeft een *feel good*-gevoel." Versseput weet dat het crisis is en dat een partijtje peptalk de bouw er niet bovenop helpt. Toch wil hij een statement afgeven: "Zit niet bij de pakken neer, maar probeer er het beste van te maken, zelfs als je te weinig geld hebt. Laten we vooral vindingrijk zijn en ophouden met huilen dat er niks kan."